

KUNST AUKTION

zum Wohle der Waisenkinder im Kinderheim Duga

07. November 2013

FILSER & GRÄF
GALERIE FÜR KUNST UND DESIGN

Hackenstraße 5 | 80331 München

Das Zentrum "Regenbogen" (Center Duga) für die Betreuung elternloser Kinder wurde 1999 von hilfsbereiten Mitgliedern der deutschen humanitären Organisation "Schutzengel gesucht" gegründet, die das Elend der Kinder zutiefst berührte. Es entstand ein Heim für Kinder, Neugeborene bis zu Sechsjährigen, die sonst auf bestimmte Zeit oder dauerhaft ohne elterliche Fürsorge hätten bleiben müssen. Das Zentrum befindet sich in Kulen Vakuf, einem malerischen Ort am Ufer des Flusses Una. Seit seiner Gründung umsorgte das Zentrum 231 Kinder. Dieses Projekt wird ausschließlich von Privat- sowie von Firmenspenden finanziert, die im Rahmen verschiedener Wohltätigkeitsveranstaltungen sowohl in Bosnien und Herzegowina als auch in Deutschland erzielt werden.

Die wichtigste Veranstaltung dieser Art ist die Künstlerkolonie "Für die Kinder des Zentrums Regenbogen". Sie wurde vom Zentrum Regenbogen und der Stadtgalerie Bihac 2002 mit dem Ziel initiiert, auf die Problematik der verlassenen Kinder im allgemeinen hinzuweisen, öffentliches Interesse zu erwecken und nicht zuletzt um finanzielle Mittel zum Betrieb des Heimes zu erhalten.

Inzwischen ist die Künstlerkolonie zu einem alljährlich stattfindenden Ereignis geworden. Sie erfreut sich eines regen Zuspruchs von Künstlern, die ein verlängertes Wochenende dazu nutzen können, miteinander zu arbeiten und künstlerische Erfahrungen auszutauschen. Einen besonderen Glanz bekommt die Veranstaltung in Kulen Vakuf durch die Anwesenheit der geretteten Kinder, zu deren Gunsten die Künstler ihre Arbeiten an das Zentrum verschenken.

Die gesammelten Werke werden in verschiedenen Galerien ausgestellt und danach zum Verkauf angeboten, entweder direkt oder durch die Web-Site <http://www.centar-duga.info/> oder auf Auktionen in Bosnien und Herzegowina und eben auch im Ausland. Die erzielten Beträge werden vollständig ohne Abzüge direkt auf das Konto des Zentrums Regenbogen eingezahlt.

Die erste Kolonie hatte noch einen lokalen Charakter, doch mit der Zeit vergrößerte sich die Zahl der Teilnehmer und erreichte dadurch internationales Ansehen. Jedes Jahr wird der Kreis der Freunde vom Zentrum Regenbogen größer und Künstler, Vereine, Akademien und Galerien arbeiten zusammen mit dem Ziel, dieses Projekt zu fördern. So wurde im letzten Jahr eine erste internationale Auktion in Berlin abgehalten. Die diesjährige Auktion findet mit freundlicher Unterstützung der Galerie Filser & Gräf am Donnerstag, 7. November 2013 um 18 Uhr in den Räumen der Galerie, Hackenstr. 5 in 80331 München statt.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie sich im Sinne eines gemeinsamen humanitären Gedankengutes an dieser Benefizkunstauktion mit Ihren Geboten beteiligen. Die im Katalog genannten Preise verstehen sich als Mindestpreise der Kunstwerke.



ADMIR MUJKIĆ - PFERDESTAFFEL FÜR DUGA
OFFSET Farbe auf Pappe
70 x 100 cm

450 €

Admir Mujkić

Biografie

4

Admir Mujkić wurde 1972 in Sisak, Kroatien geboren. Er studierte Grafik mit Diplom an der Kunstakademie in Sarajevo bei Prof. Dževad Hozo. Hier absolvierte er auch sein Postdiplomstudium.

Das grafische Werk von Admir Mujkić wartet mit einer filigranen, präzise künstlerischen Sprache und mit einer Welt der mythologischen Wesen auf. In seinen Werken kann man den starken Einfluss seines Professors Hozo und der frühen Werke von Mirsad Berber erkennen. Admir Mujkić wurde mehrfach mit Preisen für Grafik und Zeichnung ausgezeichnet. Zur Zeit übt er das Amt des Präsidenten des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina aus.

Er lehrt an der Kunstakademie in Sarajevo und an der Kunstakademie in Novi Pazar, Serbien.



MIRSAD HERENDA - o.T.
Eisen
B 120 x H 40 x T 10 cm

1.500 €

Mirsad Herenda

Biografie

5

Mirsad Herenda wurde 1967 in Goražde, Bosnien und Herzegowina geboren. Er absolvierte das Studium der Bildhauerei an der Kunstakademie in Sarajevo bei Prof. Mustafa Skopljak. Danach studierte er mit Abschluss Magister an der Hochschule für Kunst in Bremen bei Prof. Bernd Altstein und Frank Hörschmeiler.

Er hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Bosnien und Herzegowina, Slowenien, Österreich, Deutschland und Frankreich und erhielt mehrere Stipendien. 2010 gewann er den 1. Preis in einem internationalen Wettbewerb zum Thema "Mensch und Natur" (Andreas - Preisträger 2010 / Kunstaustellung "Natur - Mensch").

Seit 2003 lebt und arbeitet er in Bremen.



ADNAN DUPANOVIĆ - KRAJINA PFERD
Mischtechnik
100 x 70 cm

400 €

Adnan Dupanović

Biografie

6

Adnan Dupanović wurde 1978 in Bihać geboren. Adnan Dupanović absolvierte sein Studium an der Kunstakademie von Sarajevo in der Klasse von Avdo Žiga.

Seine Schwerpunkte sind die Malerei und die Grafik. Er ist Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina. Dupanović wurde mehrmals für seine Grafiken ausgezeichnet und nimmt an mehreren Kolonien und Symposien teil.

Er lebt und arbeitet in Bihać.



ALEM KORKUT - ABDECKUNG
Relief (Epoxid)
50 x 50 cm

1.500 €

Alem Korkut

Biografie

7

Alem Korkut wurde 1970 in Travnik, Bosnien und Herzegowina geboren. Seinen Abschluss absolvierte er im Bereich Bildhauerei an der Kunstakademie in Zagreb. Seine Skulpturen finden sich im öffentlichen Raum wieder, u.a. "Karijatida" in Pazin (2002), die im Rahmen des 30. Mediterranen Bildhauersymposiums vorgestellt wurde, das "Denkmal an das Fahrrad" in Koprivnica (2005), sowie das "Denkmal an die gefallenen Soldaten des Bürgerkrieges in Šibenik" (2006).

Er wurde mit mehreren Auszeichnungen bei öffentlich ausgeschrieben Wettbewerben gekürt (u.a. für das Denkmal an die gefallenen Soldaten des Bürgerkrieges in Karlovac und Šibenik). Er ist auch der Gewinner des Großen Preises des 27. Jugendsalons in Zagreb, wie auch des jährlichen Preises des HDLU-Junger Künstler 2004. Er hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Kroatien und im Ausland. Seit 2007 unterrichtet er als Dozent an der Kunstakademie in Zagreb. Alem Korkut ist Mitglied der Kroatischen Gesellschaft der Künstler (HDLU).



MEHO ČAUŠEVIĆ - MENSCHENSCHATTEN
Acryl auf Leinwand
100 x 70 cm

700 €

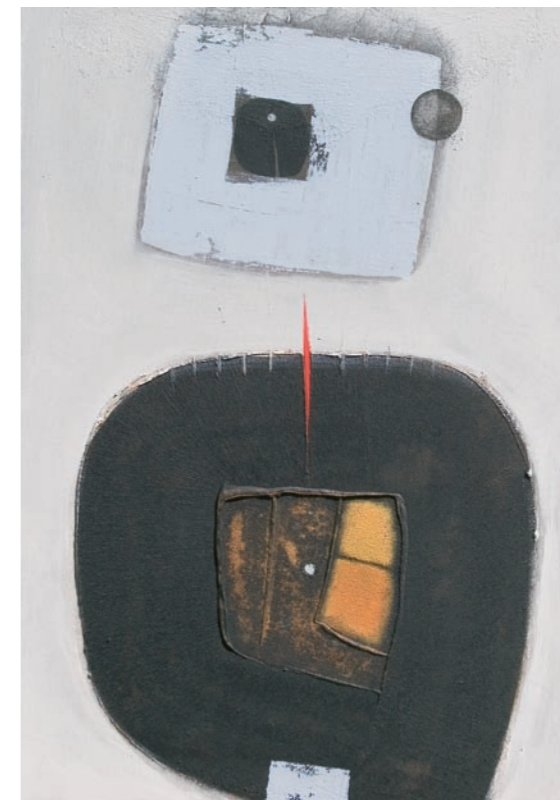
Meho Čaušević

Biografie

8

Meho Čaušević wurde in 1972 in Belgrad, Serbien geboren. Seinen Abschluss mit Magister absolvierte er an der Kunstakademie in Sarajevo. 2011 erlangte er als erster einen Dokortitel in Malerei an der Kunstakademie in Zagreb.

Er arbeitet als Professor an der Pädagogischen Fakultät der Universität in Bihać und ist Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina. Meho Čaušević hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen und nahm an mehreren Künstlerkolonien und Symposien teil.



DANIEL LUDVIG - BOSNIA INSPIRACION
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm

400 €

Daniel Ludvig

Biografie

9

Daniel Ludvig wurde 1981 in Nagykanizsa, Ungarn geboren. Er absolvierte sein Studium in der Fachrichtung Grafik-Design an der Kunstakademie in Pécs, Ungarn.

Er befasst sich vor allem mit den Schwerpunkten Malerei und Design. Daniel Ludvig hatte bisher zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen und nahm an vielen Symposien und Kolonien teil.



ANJA BOLATA - SCHLAFENDER STREIFENKAUTZ
Graphit auf Papier
50 x 70 cm

200 €

Anja Bolata

Biografie

10

Anja Bolata wurde 1967 in München geboren. Sie absolvierte eine Ausbildung zur Theaterbildhauerin am Schillertheater in Berlin und war 1990 Mitbegründerin vom "Berliner Malsaal". Seit 1995 arbeitet sie freischaffend im eigenen Atelier in der Wiede-Fabrik in München. Bis 2003 widmete sie sich der abstrakten Malerei und war selbstständig für Film-, Fernseh- und Theaterproduktionen sowie für Wandgestaltungen in privaten und öffentlichen Räumen tätig.

Ab 2004 intensivierte sich ihre Auseinandersetzung mit den Themen Pflanzen und Tiere sowie mit den Techniken Öl, Gouache und Bleistift. 2005-2008 war Anja Bolata Gaststudentin im Bereich "Naturwissenschaftliches Zeichnen und Malen" an der Akademie der Bildenden Künste München und ist seit 2008 Mitglied in der Gruppe "Die Zeichner" in der Zoologischen Staatssammlung München.



DAMIR AVDIĆ - HERBSTLICHE STIMMUNG
Öl auf Leinwand
40 x 60 cm

350 €

Damir Avdić

Biografie

11

Geboren in 1988 in Bileća in Bosnien und Herzegowina. Das Studium "Angewandte Kunst" hat er 2007 in Sarajevo abgeschlossen. Im selben Jahr begann er mit einer Ausbildung an der Kunstakademie Sarajevo in der Abteilung für Malerei in der Klasse von Professor Nusret Pašić. 2011 wurde er als bester Student seines Jahrgangs ausgezeichnet. Eine erste eigene Ausstellung in der Raiffeisen-Galerie folgte.

Er diplomierte in 2011 in der Klasse von Professor Pašić mit einem Zyklus von Bildern zum Thema "Urbane Landschaften". Er stellte auf mehreren kollektiven Veranstaltungen der Kroatischen Kulturgemeinschaft "Fortschritt" und des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina aus, in dem er seit mehreren Jahren Mitglied ist. 2007 hat er die Auszeichnung "Goldene Palette" in Bitola, Mazedonien, gewonnen. Zurzeit absolviert er das Postdiplomstudium an der Kunstakademie Sarajevo und arbeitet als freischaffender Künstler.



IBRAHIM NOVALIĆ - LANDSCHAFT
Öl auf Leinwand
65 x 100 cm

1.200 €

Ibrahim Novalić

Biografie

12

Ibrahim Novalić wurde 1960 in Vrdolje, Bosnien und Herzegowina geboren. Als Maler ist er seit 1981 weltweit mit Ausstellungen aktiv. Ibrahim Novalić ist Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina und illustrierte mehrere Bücher und Ausgaben.

Er lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Sarajevo und Mostar. Sein Werk ist mit poetischer Phantasie, lyrischer Abstraktion und überrealistischen Akzenten gekennzeichnet, was zusammen einen sehr originellen und wiedererkennbaren künstlerischen Ausdruck ausmacht.



MEHMED MURATOVIĆ - LANDSCHAFT
Öl auf Leinwand
90 x 70 cm

1.000 €

Mehmed Muratović

Biografie

13

Geboren in 1955 in Berane, Montenegro. Sein Studium absolvierte er an der Kunstakademie in Priština 1980.

Er hat mehrere eigene Ausstellungen in Deutschland, Bosnien und Herzegowina und Kroatien präsentiert und nahm an mehreren kollektiven Ausstellungen, Kunstkolonien und Symposien teil. Er ist langjähriges Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina. Er malt herzegowinische Landschaften, die über mystische, hyperrealistische und fast abstrakte Szenerien variieren.

Er lebt und arbeitet in Mostar als freier Künstler.



PATRICK ÖXLER - UM | 01
Mischtechnik auf Leinwand
120 x 120 cm

1.200 €

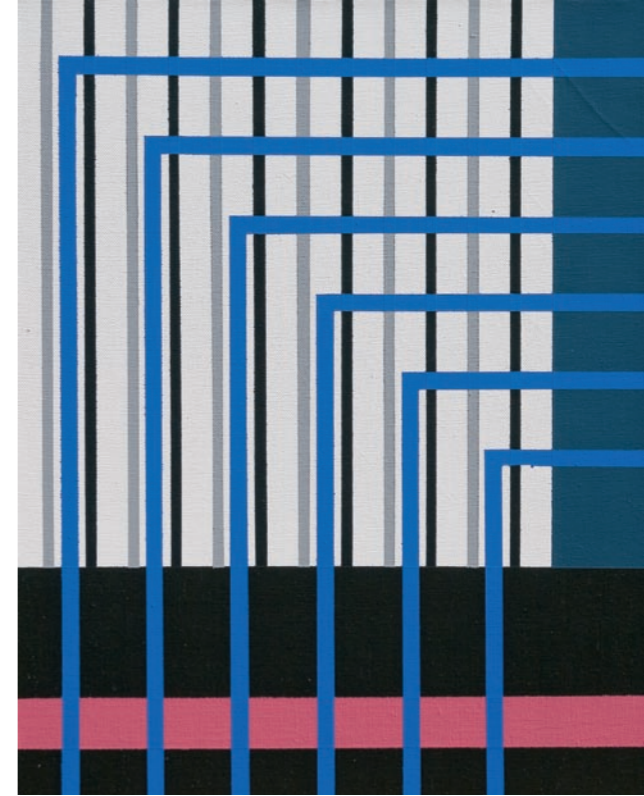
Patrick Öxler

Biografie

14

Patrick Öxler wurde 1967 in München geboren. 1987-1990 absolvierte er das Studium der visuellen Kommunikation in München, sowie Malerei und Plastik bei Justus Chrukin.

Seit 1990 arbeitet er als Designer und Maler. Seit 1994 hat er sein Atelier in der alten Wiede-Fabrik, München. Er hatte bisher zahlreiche Ausstellungen in Stuttgart, Berlin, München, New Orleans, Esslingen, Zürich.



DUJE JURIC - o.T.
Acryl auf Leinwand
50 x 40 cm

700 €

Duje Jurić

Biografie

15

Duje Jurić wurde 1956 in Rupe, Kroatien geboren. Seinen Abschluss mit der Fachausrichtung Malerei erlangte er an der Kunstakademie in Zagreb bei Prof. Vasilije Jordan. Neben der Malerei, die seinen primären künstlerischen Ausdruck darstellt, ist er auch als Restaurator tätig und beschäftigte sich ebenso erfolgreich als Szenograph.

Seit 2000 arbeitet er an der Kunstakademie in Zagreb. Zur Zeit ist er als ausserordentlicher Dozent im Referat für "Zeichnen und Malen" tätig. Seine Werke hat er in mehr als 60 Einzel- und 100 Gruppenausstellungen gezeigt und nahm an mehreren Kunstprojekten teil. Hierbei kamen am meisten seine Lichtinstallationen und szenografischen Arbeiten zur Geltung.



HEINZ DAXL - MARLBORO MAN
Acryl auf Pappe in Schattenfuge
60 x 90 cm

900 €

Carl- H1 (Heinz) Daxl

Biografie

16

Carl-H1 (Heinz) Daxl wurde 1959 geboren. Nachdem er Vaters Ölbilder mit Kugelschreiber bekritzelt hatte, bekam er erst Ärger, dann einen eigenen Malkasten. Später wurde er Maler und Illustrator. Dazwischen war er Kind, Heizungsbauer, Offizier und Pilot - hat Design studiert, eine Werbeagentur gegründet und diese 15 Jahre geleitet.

Seit 2005 arbeitet er nur noch als Maler und Illustrator. Er hatte zahlreiche Ausstellungen in New Orleans, Zürich, Miami, Berlin und München.



JASMIN KUKAVICA - KRAJINA
Acryl auf Pappe
100 x 70 cm

600 €

Jasmin Kukavica

Biografie

17

Jasmin Kukavica wurde 1965 in Zenica, Bosnien und Herzegowina geboren. Er studierte an der Kunstakademie von Sarajevo bei Prof. Nusret Pašić und Radoslav Tadić.

Er absolvierte sein Studium der Malerei an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle bei Prof. Otto Mohwald. Sein Postdiplomstudium in Malerei beendete er an der Kunstakademie von Sarajevo bei Prof. Radoslav Tadić. Er ist Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina. Jasmin Kukavica hatte bisher zahlreiche Einzelausstellungen.



AMER HADŽIĆ - o.T.
Vernis-mou (Weichgrundätzung), Aquatinta
40 x 19 cm

250 €

Amer Hadžić

Biografie

18

Amer Hadžić wurde 1987 in Sarajevo, Bosnien und Herzegowina geboren. Seinen Abschluss und sein Postdiplomstudium im Fachbereich für Grafik erlangte er an der Kunstakademie in Sarajevo bei Prof. Salim Obralić.

Amer Hadžić hatte bisher mehrere Einzelausstellungen und nahm an zahlreichen Gruppenausstellungen, Projekten und Kolonien teil. Er ist Mitglied des Künstlervereins in Bosnien und Herzegowina und Gründer des Vereines für Kultur- und Kunstpromotion "Arka" in Sarajevo. Er lehrt derzeit an der Kunstakademie in Sarajevo.



MENSUD KEČO - o.T.
Glas
12 x 12 x H 40 cm

1.000 €

Mensud Kečo

Biografie

19

Mensud Kečo wurde 1957 in Foča, Bosnien und Herzegowina geboren. Er absolvierte 1980 sein Studium an der Kunstakademie in Sarajevo und arbeitet seitdem als freier Künstler. Von 1997 bis 2001 übte er das Amt des Präsidenten des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina aus.

Mensud Kečo präsentierte seine Werke national und international in ca. 20 Einzel- und 100 Gruppenausstellungen. Darüber hinaus nahm er an mehreren Künstlerkolonien und Bildhauersymposien teil. Er ist ein viel ausgezeichneter Künstler: 1. Preis für die Skulptur "Collegium Artisticum", Sarajevo 2000 und 2002, 1. Preis für das "Denkmal für Davorin Popović und Mirza Delibašić in Sarajevo" 2004, 1. Preis für das "Denkmal an die gestorbenen Kinder im Krieg im Zeitraum 1992 bis 1995 in Sarajevo" 2007. Zur Zeit unterrichtet er als Professor für Zeichnung an der Schule für angewandte Kunst in Sarajevo.



MILENA MLADENOVA - DER VOGEL
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm

600 €

Milena Kirilova Mladenova

Biografie

20

Milena Kirilova Mladenova wurde 1986 in Byali, Bugarska geboren. Ihre Ausbildung mit der Fachausrichtung "Skulptur in Bulgarien" absolvierte sie an der VTU "St. Cyril and Methodius" und bildete sich an der Marmara Universität in Istanbul weiter.

Sie nahm europaweit an vielen Bildhauer-Symposien und -Kolonien teil. Milena Kirilova Mladenova erhielt verschiedene Auszeichnungen, u.a. den Preis für die Studenten der Nationalen Ausstellung der Red Pony Galerie in Plovdiv, sowie die Auszeichnung des Lions-Club während der "Biennale des Humors" und der "Satire in Gabrov".

Sie lebt und arbeitet in Bulgarien und Ungarn. Der Vogel, als ein Zeichen des spirituellen, immateriellen Teils des Menschen, zieht sich als Konstante durch ihre Gemälde und Skulpturen.



AMIR OMEROVIĆ - DER FRÜHAUFSTEHER
Bronze
17 cm

900 €

Amir Omerović

Biografie

21

Amir Omerović wurde 1971 in Bremen geboren und verbrachte seine Kindheit in Bosnien und Herzegowina. 1993 bis 1994 besuchte er die Fachoberschule für Gestaltung in Bremen und studierte Bildhauerei mit Diplom von 1996 bis 2002 an der Hochschule für Künste, Bremen bei Prof. B. Altenstein. Dazwischen studierte er von 1998 bis 1999 an der Akademie der Künste, Sarajevo bei Prof. Mustafa Skopljak und war 2001 Gaststudent an der Kunsthochschule Berlin bei Prof. B. Wilde.

Im selben Jahr erhielt er den DAAD-Preis für ausländische Studenten und war Mitbegründer des Kunstvereins "Ars Bosnae e.V." 2003 war er Meisterschüler an der Hochschule für Künste, Bremen und erhielt den 1. Preis der Biennale der Miniatur für Plastik, Bosnien und Herzegowina, Tuzla. Seit 2004 ist Amir Omerović freier Mitarbeiter an der Hochschule für Künste in Bremen und seit 2005 Mitglied im ULUBiH, Künstlervereinigung in Bosnien und Herzegowina. 2013 erhielt er einen Lehrauftrag an der Hochschule für Künste Bremen. Amir Omerović nahm an zahlreichen Symposien teil. Seine Arbeiten befinden sich in Museen, Sammlungen und im Öffentlichen Raum. Amir Omerović lebt und arbeitet in Bremen/Neustädterhafen.



SEAD EMRIĆ - o.T.
Mischtechnik
46 x 46 cm

300 €

Sead Emrić

Biografie

22

Sead Emrić wurde 1965 in Bihać, Bosnien und Herzegowina geboren. Seinen Abschluss absolvierte er an der Pädagogischen Akademie in Banja Luka.

Er befasst sich mit der Malerei und Grafik und wurde mehrmals für sein Werk ausgezeichnet. Sead Emrić ist Mitglied des Künstlervereins von Bosnien und Herzegowina. Seine Motivation findet er im Reichtum der Kulturgeschichte von Bosnien-Herzegowina, mit einer Vorliebe für das Mittelalterliche, für altertümliche Schreibweisen und für in Bosnien spezifisch altertümliche Grabsteine.

Mit seinen Ausstellungen ist er vor allem in Bosnien und Herzegowina als auch im Ausland aktiv.



NEHAT BEQIRI - o.T.
Acryl auf Leinwand
100 x 70 cm

700 €

Nehat Beqiri

Biografie

23

Nehat Beqiri wurde 1976 in Tetovo, Mazedonien, geboren. Beqiri studierte , bei Prof. Muslim Mulliqi an der Kunstakademie in Priština, Kosovo. An dieser Akademie erlangte er auch sein Postdiplom. Zur Zeit ist er als Dozent für Zeichnung, Malerei-Techniken und für konzeptuelle Kunst an der Kunstakademie der Staatlichen Universität in Tetovo, Mazedonien tätig. Er ist Mitglied des Künstlervereins von Mazedonien. Neben der Malerei beschäftigt Nehat Beqiri sich auch mit anderen Sujets wie Bildhauerei, Design und Grafik.

Er hatte bisher zahlreiche Einzelausstellungen und wurde mehrmals für sein Werk ausgezeichnet.



MILAN MIHAJLOVIĆ - o.T.
Öl auf Leinwand
100 x 160 cm

1.200 €

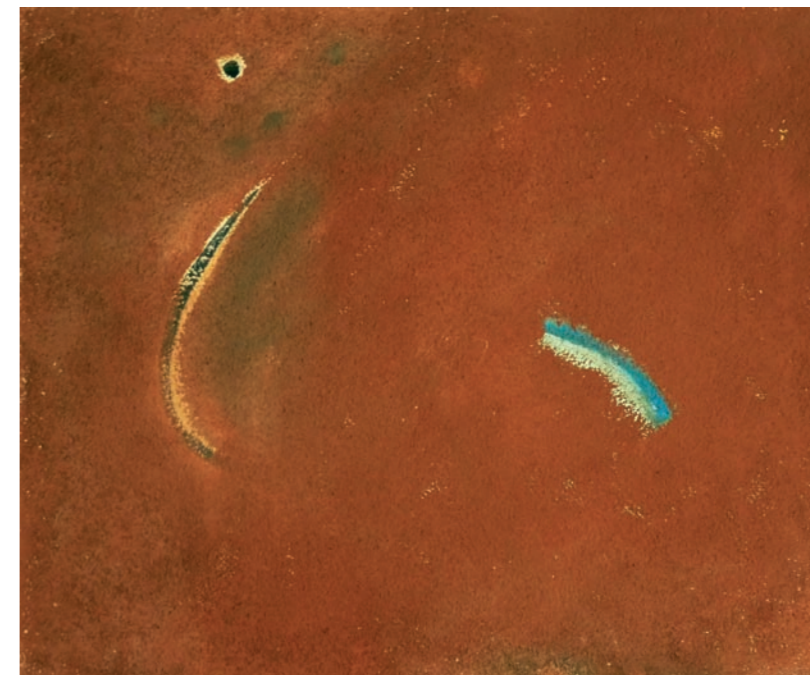
Milan Mihajlović

Biografie

24

Milan Mihajlović wurde 1953 in Orahovo, bei Foča, Bosnien und Herzegowina geboren. 1973 bis 1975 war sein erster Aufenthalt in München. Anschließend studierte er an Akademie der Bildenden Künste in Belgrad und kehrte 1979 nach München zurück. Hier lebt und arbeitet er seit 1996 als freischaffender Künstler.

Milan Mihajlović hat seit 2005 einen Lehrauftrag an der Akademie der Bildenden Künste in München. Darüber hinaus präsentierte er bisher seine Werke in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in nationalen und internationalen Galerien und auf renommierten Kunstmesse.



TILMAN ROTHERMEL - FREUDE
Mischtechnik auf Leinwand
50 x 60 cm

500 €

Tilman Rothermel

Biografie

25

Tilman Rothermel wurde 1946 in Stuttgart geboren. 1966 bis 1971 studierte er an der Kunstakademie Stuttgart und an der Akademie der Bildenden Künste München. Anschließend erhielt er ein DAAD Stipendium in Brüssel (Filmakademie INSAS). Seit 1975 arbeitet er als freischaffender Künstler und Kunsterzieher. Tilman Rothermel war Gastdozent an diversen Kunstakademien. Seit 1975 vertiefte er seine Studien auf dem Gebiet der Kunsttheorie (Entwicklung der "Zeichenkritischen Theorie").

1989 gründete er mit Libuse Cerna die Firma 'Pro-tisk - Agentur für Kulturaustausch' und führte Symposien, internationale Ausstellungen und Künstleraustausche durch. Tilman Rothermel war Mitbegründer der Gesellschaft Porta Bohemica e.V. und Gründer der Künstlervereinigung "Projekt Bremen-Böhmen" sowie Gründer des Kulturprojekts "Kulturhof Peterswerder e.V.".

Tilman Rothermel lebt in Bremen und Prag. Er hatte bisher zahlreiche nationale und internationale Einzelausstellungen. Darüber hinaus erhielt er zahlreiche Preise und Auszeichnungen, u.a. 1. Preis der Breminale 1987; Preisträger des Friedens- und Kulturpreises der Villa Ichon Bremen 1988, Preisträger des Bernhard-Kaufmann Preises, Worpswede 1990; Einheitspreis für Kultur der Bundeszentrale für politische Bildung 2010. Seine Arbeiten befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen u.a. im Kunstmuseum Malmö (S); in der Sammlung ADAC, München; bei BASF, Ludwigshafen.

HERAUSGEBER:
Stiftung Centar Duga Art

VERANTWORTLICH:
Admir Lješćanin

GESTALTUNG:
Artfoto Design Bihać

FOTOS:
Samir Arnautović
Archiv Centra Duga

DRUCK:
Grafičar Bihać

AUFLAGE:
500 Stück

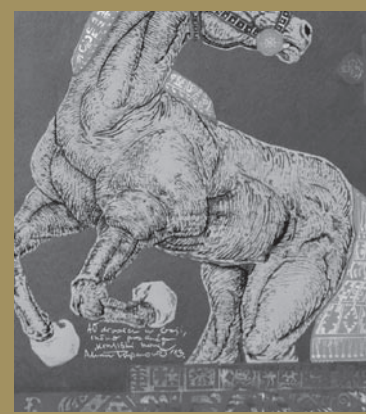
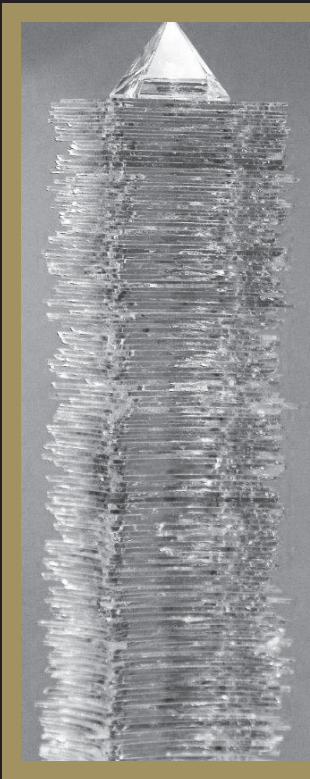
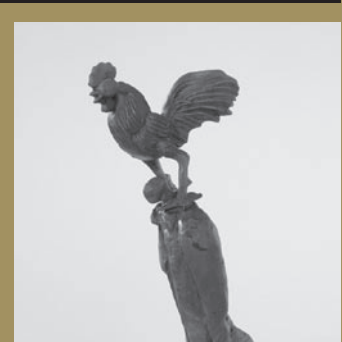
02. 09. 2013.


Gradska Galerija bihać

CENTAR DUGA ART
FONDACIJA

SCHUTZENGE
GESUCHT e.V.

LARS BOSNAE e.V.



FILSER & GRÄF
GALERIE FÜR KUNST UND DESIGN

Hackenstraße 5 · 80331 München
Fon +49 (0)89 255 444 77
kontakt@filsrundgraef.de · filsrundgraef.de